Festival Brel

11/12 oct. 2025

Tremplin chanson francophone



Parrain BABX

PRIX DÉCERNÉS

Prix Ville de Vesoul - Artiste associé Prix Fondation La Poste Prix magazine FrancoFans Prix du Public

JURY PROFESSIONNEL

La Manufacture Chanson, Paris
FrancoFans, Magazine de la chanson française
Hexagone, Revue trimestrielle de la chanson
Radio France, délégation musique, Nord-Est
La Rodia, SMAC, Besançon
Le Moloco, SMAC, Audincourt
Echo System, SMAC, Haute-Saône
Festival Rencontres et Racines, Audincourt
La Maison pour Tous, Beaucourt
Auditorium, Lure

APPEL À CANDIDATURE

Jusqu'au <mark>SAMEDI</mark> 31 MAI 2025 www.theatre-edwige-feuillere.fr



SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL ART EN TERRITOIRE



Direction régionale des affaires culturelles















11/12 oct.
2025

Tremplin chanson
francophone

Festival Jacques Brel

Chanson Francophone Découverte

du 30 septembre au 18 octobre 2025

Une semaine de Festival qui accueille douze artistes de la chanson francophone, avec en ouverture un concert Hors les murs qui réunit chanteurs et habitants des quartiers prioritaires de Vesoul et de Gray.

Depuis 2000, le Théâtre Edwige Feuillère lance sa saison avec le Festival Jacques Brel, évènement phare de la chanson francophone, reconnu sur le plan national. Il est inscrit dans le réseau Fédéchanson, Fédération des actrices et acteurs de la chanson francophone, qui rassemble une centaine de structures (festivals, salles de spectacle, producteurs / diffuseurs...) de la filière en Belgique, au Canada, en Suisse et en France. Cette année, avec détermination, nous souhaitons poursuivre le développement et la reconnaissance du Tremplin au niveau régional et national. Un des cinq artistes sélectionné par le jury professionnel se verra être associé au Théâtre durant deux années, afin de bénéficier d'un accompagnement professionnel, de temps de résidences, de conseils et d'aide dans la mise en place de concerts.

L'événement se construit autour :

Une programmation au Théâtre Edwige Feuillère (dans une salle de 700 places) qui combine des artistes reconnus et des artistes émergents : Solann, Gringe, Delgres, Jeanne Cherhal, Yoanna ;

Des partenariats avec Echo System, SMAC de Haute-Saône et l'Auditorium de Lure ;

Le Tremplin, temps fort de la chanson francophone, réunissant des professionnels engagés pour accompagner de jeunes artistes ;

Deux résidences pour des artistes émergents ;

Des actions culturelles en direction d'un public éloigné dans le cadre de la Politique de la Ville.





Tremplin chanson francophone

Sommaire

Le Tremplin du Festival Jacques Brel	4
Les Artistes dans la Ville	5
Les prix et jurys	6
Les Parrains des précédentes éditions	8
Les Lauréats 2003 > 2024	9
Règlement 2025	14
Comment s'inscrire ?	15

IMAGES DU TREMPLIN DU FESTIVAL JACQUES BREL...





© Pascal Froment

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr





Tremplin chanson francophone

TREMPLIN DIMANCHE 12 OCTOBRE I PARRAINÉ PAR BABX

Le Tremplin est un temps fort du Festival.

Il vise à promouvoir la chanson francophone, à faire découvrir et entendre de jeunes artistes et surtout à les soutenir et les accompagner dans leurs projets.

Nous souhaitons ancrer le Festival et le Tremplin comme un espace de découverte de la nouvelle chanson francophone, qui incite le public à venir écouter ces chanteurs, par des rencontres, des résidences... Le Tremplin a lieu le dimanche 12 octobre 2025, de 14h à 19h.

30 minutes de concert pour chacun des finalistes devant un jury professionnel (auteurs, compositeurs, programmateurs, journalistes), présidé cette année par Babx, un jury jeune et le public.

Une attention particulière est portée à la force des textes, à l'originalité et la singularité des propositions.

IMAGES DU TREMPLIN...





© Pascal Fromen



Tremplin chanson francophone

LES ARTISTES DANS LA VILLE SAMEDI 11 OCTOBRE

Pour permettre une première rencontre en introduction du Tremplin, entre les artistes et le public, les lauréats participent aux Artistes dans la ville.

Des concerts dans différents lieux de la ville : cafés, école de musique, bureau de poste...

L'équipe du Festival Jacques Brel tient à valoriser les échanges entre les finalistes :

Les concerts du samedi permettent de désacraliser l'univers « Tremplin », grâce aux artistes qui vont d'aller au-delà de la scène pour rencontrer les autres lauréats et le public.

IMAGES DES ARTISTES DANS LA VILLE 2024...



Tachka - Centre de Tri La Poste, Vesoul ©Théâtre Edwige Feuillère



Corentin Grellier - The Coffee Song, Vesoul © Théâtre Edwige Feuillère



Hélène Piris - Bar du Moulin de Champdamoy, Quincey ©Théâtre Edwige Feuillère



Lou K - Le Café français, Vesoul © Théâtre Edwige Feuillère





LES PRIX ET JURY

1er Prix Ville de Vesoul : Le Lauréat deviendra artiste associé au Théâtre. Il disposera d'un montant de 3000€ attribué par la Ville de Vesoul dans le cadre de son accompagnement pour la structuration et le développement de son projet. Le lauréat noue avec le Théâtre une alliance privilégiée.

Pour la première fois, le lauréat 1er Prix Ville de Vesoul sera suivi et soutenu pendant deux années.

Accueilli en résidence, il pourra chercher, tester, obtenir des moyens de création, une mise en réseau par les professionnels, une aide à la structuration et à la diffusion, et une programmation au sein du prochain Festival Jacques Brel, en fonction de ses besoins lors de la mise en place de cette collaboration.

Ce compagnonnage précieux à pour but de faire éclore des univers artistiques audacieux tout en tissant des liens profonds et une relation de confiance avec les publics.

2^{ème} Prix Fondation La Poste : 1500€

La sélection des cinq artistes est réalisée par les programmateurs et directeurs de structures professionnelles, présents lors du Tremplin, le dimanche 12 octobre.

Ce jury professionnel décerne également les deux prix aux lauréats.

Membres du jury professionnel pour l'Édition 2025

Tremplin parrainé par Babx - auteur-compositeur-interprète
Stéphanie Berrebi - FrancoFans, Magazine de la chanson française
Mathilde Darosey - Directrice d'Echo System, SMAC de Haute-Saône
David Demange - Directeur de La Rodia, SMAC de Besançon
Sylvaine Fouix - Programmatrice de La Manufacture Chanson, Paris
Marie-Lyne Furmann - Déléguée musicale Radio France pour le Nord-Est
Michel Gallas - Hexagone, Revue trimestrielle de la chanson
Eric Nedelec - Directeur de l'Auditorium de Lure
Luc Renaud - Président de La Maison pour Tous de Beaucourt

Mathieu Sabarly - Directeur et programmateur du Festival Rencontres et Racines, Audincourt

Mathieu Spiegel - Directeur et programmateur du Moloco, SMAC d'Audincourt



Babx copyright Nanda Gonzague

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr





11/12 oct.
2025

Tremplin chanson francophone

LES PRIX ET JURYS

Prix magazine FrancoFans

Le groupe ou artiste est présenté dans le numéro de décembre 2025 du magazine FrancoFans.



[Découverte] Julia Pertuy - Abyssal



Nous l'avions découverte lors du Concours Jeunes Talents de Vesoul, lors de l'édition 2021, et récompensée par un ZOOM dans notre numéro de décembre / janvier.

Elle chante avec une voix vibrante, chargée d'émotions, la vie d'une jeune femme, dans une époque où les questionnements sont nombreux.

Jeune artiste, elle ne manque pas de cordes à son arc: Violoncelliste, auteure sensible, compositrice possédant un vrai sens de la mélodie...

Julia Pertuy sortira son premier album en octobre. Laissez-vous emporter par sa poésie à fleur de mots.

[Clip] Nour - L'impulsive



L'élégance des mots crus, voici un titre évocateur pour le second album de la chanteuse. Une voix profonde envoûtante pour un album où l'intime résonne en chacun d'entre nous. Il paraitra le 25 mars.

En attendant, voici un premier extrait, qui nous touche par sa sincérité. Cette Impulsive qui se mord les doigts dans la bouche après avoir parlé, qui parle trop vite et qui s'en veut. Ça nous touche, ça nous parle... Évidemment, quoi de mieux que le mime pour exprimer le fait de parler trop, trop vite?

On salue Pierre Guenoun pour cette belle production.

Nour sera le 19 mars à Genève pour le Festival Voix de Fête.

Prix du public

Les spectateurs votent également pour décerner le prix du public.

L'événement fait partie des concerts incontournables pour le public du Théâtre, chaque année de plus en plus nombreux à venir donner sa voix pour l'un des groupes ou artistes en lice.

En 2024, plus de 300 spectateurs étaient présents pour attribuer le Prix du Public.

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr

CONTACT Tremplin du Festival Jacques Brel : Sophie Gelinotte Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul - Place Pierre Renet - 70000 Vesoul

03 84 75 40 66 - accueil@theatre-edwige-feuillere.fr





Tremplin chanson francophone

LES PARRAINS DES PRÉCÉDENTES ÉDITIONS



2024 Juliette



2023 Arthur H



2022 Thomas Fersen



2021 Alexis HK



2020 Bertrand Belin



2019 Clarika



2018 Nicolas Jules



2017 Cali



2016 Emily Loizeau



2015 Sanseverino



2014 Barcella

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr





Tremplin chanson francophone

LES LAURÉATS DE 2003 À 2024



ler prix et prix du public : Yoanna 2024



2ème prix : Orage



prix du magazine FrancoFans : La Belle Autre



1er prix : Tachka 2023



2^{ème} prix et prix du magazine FrancoFans : Lou K



prix du public : Hélène Piris

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr





Tremplin chanson francophone

LES LAURÉATS DE 2003 À 2024



ler prix : Jur **2022**



2eme prix : Pandore



prix du magazine FrancoFans et prix du public : Antoine Hénaut



ler prix et prix du public : Orly 2021



2^{ème} prix : [ibu]



prix du magazine FrancoFans : Julia Pertuy



ler prix et prix du public : Ben Herbert Larue **2020**



2^{eme} prix et prix du magazine FrancoFans : Nour

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr





Tremplin chanson francophone

LES LAURÉATS DE 2003 À 2024



ler prix : Lombre **2019**



2ème prix : Jack Simard



prix du public : Clotilde Moulin



ler prix et prix du public : Ottilie [B] 2018



2^{ème} prix : Nico*



1er prix : Erwan Pinard 2017



2^{ème} prix : Manon Tanguy



1er prix : Barbara Weldens **2016**



2ème prix : La Goutte



ler prix : Dalèle **2015**



2^{ème} prix : Sarah Olivier

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr

CONTACT Tremplin du Festival Jacques Brel : Sophie Gelinotte Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul - Place Pierre Renet - 70000 Vesoul 03 84 75 40 66 - accueil@theatre-edwige-feuillere.fr





Tremplin chanson francophone

LES LAURÉATS DE 2003 À 2024



1er prix : Laura Cahen 2014



2^{ème} prix : Boule



ler prix : Tony Melvil **2013**



2^{ème} prix : Reno Bistan



1er prix : Liz Cherhal 2012



2^{ème} prix : Clara Yucatan



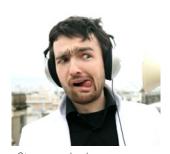
ler prix : Evelyne Gallet **2011**



2^{ème} prix : Billie



1er prix : Jeanne Garraud **2010**



2^{ème} prix : Le Larron



1er prix : Barcella 2009



2^{ème} prix : Nicolas Fraissinet

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr

Contact Tremplin du Festival Jacques Brel : Sophie Gelinotte Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul - Place Pierre Renet - 70000 Vesoul 03 84 75 40 66 - accueil@theatre-edwige-feuillere.fr





11/12 oct.
2025

Tremplin chanson francophone

LES LAURÉATS DE 2003 À 2024



ler prix : Zed Van Traumat **2008**



2ème prix : Manu Galure



1er prix : Claire Lise **2007**



2^{ème} prix : Eddy (la) Gooyatsh



1er prix : Ben Mazué **2006**



2^{ème} prix: Florent Richard



ler prix : Lazare **2005**





1er prix : Batlik **2004**



2ème prix : Yéti



1er prix : Antoine Salher **2003**



2^{ème} prix : Wladimir Anselme

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr

CONTACT Tremplin du Festival Jacques Brel : Sophie Gelinotte Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul - Place Pierre Renet - 70000 Vesoul 03 84 75 40 66 - accueil@theatre-edwige-feuillere.fr







Conditions pour postuler

- > Artiste ou groupe de musiques actuelles Rock, pop, électro, hip-hop;
- > Chanson française francophone;
- > Compositions originales;
- > Etre encadrés et soutenus par une structure professionnelle (production / auto production / label / maison de disque) ;
- > Avoir fait au moins 4/5 concerts en 2025 Même dans des petits lieux : café-concert, smac, théâtre, festival (merci de communiquer les dates et lieux) ;
- > Avoir enregistré au moins 5 titres diffusés sur les plateformes ou Produit un album ou EP (œuvres originales publiées après 2020);
- > Avoir un répertoire de compositions originales suffisamment étoffé pour pouvoir assurer l'intégralité d'un concert (40 minutes) ;
- > Ne jamais avoir été sélectionné au Tremplin du Festival Jacques Brel Concours Jeunes Talents ;
- > Etre disponibles les samedi 11 et dimanche 12 octobre 2025 et assister à l'annonce des résultats du Tremplin à l'issue de la délibération du jury ;
- > Le lauréat du 1^{er} Prix décerné devra être présent le lundi 13 octobre 2025 en matinée pour une rencontre avec la presse et l'équipe du Théâtre.

les artistes sélectionnés

- > Les artistes désignés sur l'album de présélection s'engagent à être ceux qui participent au Tremplin. Leur nombre doit également être identique ;
- > Les groupes ou artistes bénéficient exclusivement de l'accompagnement du régisseur et du sonorisateur employés pour le Festival et acceptent de travailler avec le matériel technique fourni par le Théâtre Edwige Feuillère pour les deux concerts ;
- > Le Théâtre Edwige Feuillère ne fournit aucun instrument de musique pour le week-end.

Les Artistes dans la Ville : Samedi 11 octobre

Les candidats s'engagent à participer à la manifestation Les Artistes dans la Ville, pour un concert Hors les murs de 40 minutes (prévoir d'être au Théâtre dès le matin).

Le Tremplin du Festival Jacques Brel : Dimanche 12 octobre

Le dimanche, les artistes ou groupes se produisent durant 30 minutes sur la scène du Théâtre ; ils bénéficient d'une prise en charge forfaitaire de 250€ par artiste sur scène (dans la limite de 1250€) afin de financer leur participation (prestations, transports et hébergement inclus).

Le Théâtre prend en charge les repas des candidats les samedi 11 octobre (en fonction des horaires de concerts) et dimanche 12 octobre 2025.

Accompagnement et promotion : Lundi 13 octobre

Le lauréat du 1^{er} Prix décerné doit également être disponible le lundi 13 octobre matin pour une rencontre avec la presse (FrancoFans, Radio France, Est Républicain, La Presse de Vesoul...) et l'équipe du Théâtre.





Tremplin chanson francophone

COMMENT S'INSCRIRE?

Pour candidater à l'Édition 2025 du Tremplin du Festival Jacques Brel, vous devez compléter le formulaire disponible sur ce lien :

https://forms.gle/hUGJFuH1TFUQnjxLA

- Candidatures jusqu'au samedi 31 mai 2025 -

LES DATES À RETENIR

> Du 8 au 31 mai : Dépôt des candidatures
 > Juin : Sélection des lauréats
 > Juillet : Annonce des lauréats

> Samedi 11 octobre : Les Artistes dans la Ville

> Dimanche 12 octobre : Tremplin du Festival Jacques Brel

> Lundi 13 octobre : Rencontre avec la presse et l'équipe du Théâtre avec le lauréat 1er Prix

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES INSCRIPTIONS : Samedi 31 mai 2025 Modalités et inscriptions sur www.theatre-edwige-feuillere.fr

