

THÉÂTRE  
**edwige**  
**Feuillère**  
VESOUL

VOIX D'ENFANTS /  
ESPACE SCÉNIQUE

A large group of children, mostly in white t-shirts, are performing on a stage. Two adults, one in a yellow shirt and one in a dark tank top, are in the foreground, possibly directing or choreographing. In the background, a band is visible with a guitarist and a drummer. The stage is lit with warm, purple-toned lights.

**Éducation Artistique et Culturelle**  
**Théâtre Edwige Feuillère - Vesoul**

# SOMMAIRE

## **FORMATION DE JEUNES SPECTATEURS** page 4

L'école du spectateur | page 5

Les séances scolaires | page 5

Le Bus du Théâtre | page 6

## **LE POLE D'EXCELLENCE VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE** page 7

Chanter en chœur | page 8

L'Ecole des artistes | page 8

L'atelier chant-danse-théâtre | page 9

La Classe à projet artistique et culturel | page 10

L'accompagnement artistique | page 10

Le Mois Voix d'enfants/Espace scénique | page 11

La Rencontre Régionale Chœurs d'enfants et d'adolescents | page 11

Formations à destination des professeurs | page 12

## **LES SEMAINES ÉCOLE AU THÉÂTRE** page 13

## **RÉSIDENCE TERRITORIALES** page 15

## **LES ÉTABLISSEMENTS PARTENAIRES DU THÉÂTRE** page 17

## **QUELQUES CHIFFRES** page 18

## **CONTACT** page 19

# Introduction

Vous souhaitez organiser des projets, imaginer des parcours de sensibilisation sur mesure, en lien avec le Théâtre Edwige Feuillère ? A travers ce dossier, vous découvrirez l'ensemble des projets d'Education Artistique et Culturelle menés à destination des publics scolaires.

Pour en savoir plus, contactez-nous !

Théâtre Edwige Feuillère  
Scène conventionnée d'intérêt national  
Place Pierre Renet - 70000 Vesoul  
03 84 75 40 66 - [contact@theatre-edwige-feuillere.fr](mailto:contact@theatre-edwige-feuillere.fr)

## **Pour organiser un projet en lien avec le Théâtre :**

**Carlotta Pernot - Chargée des relations aux publics**

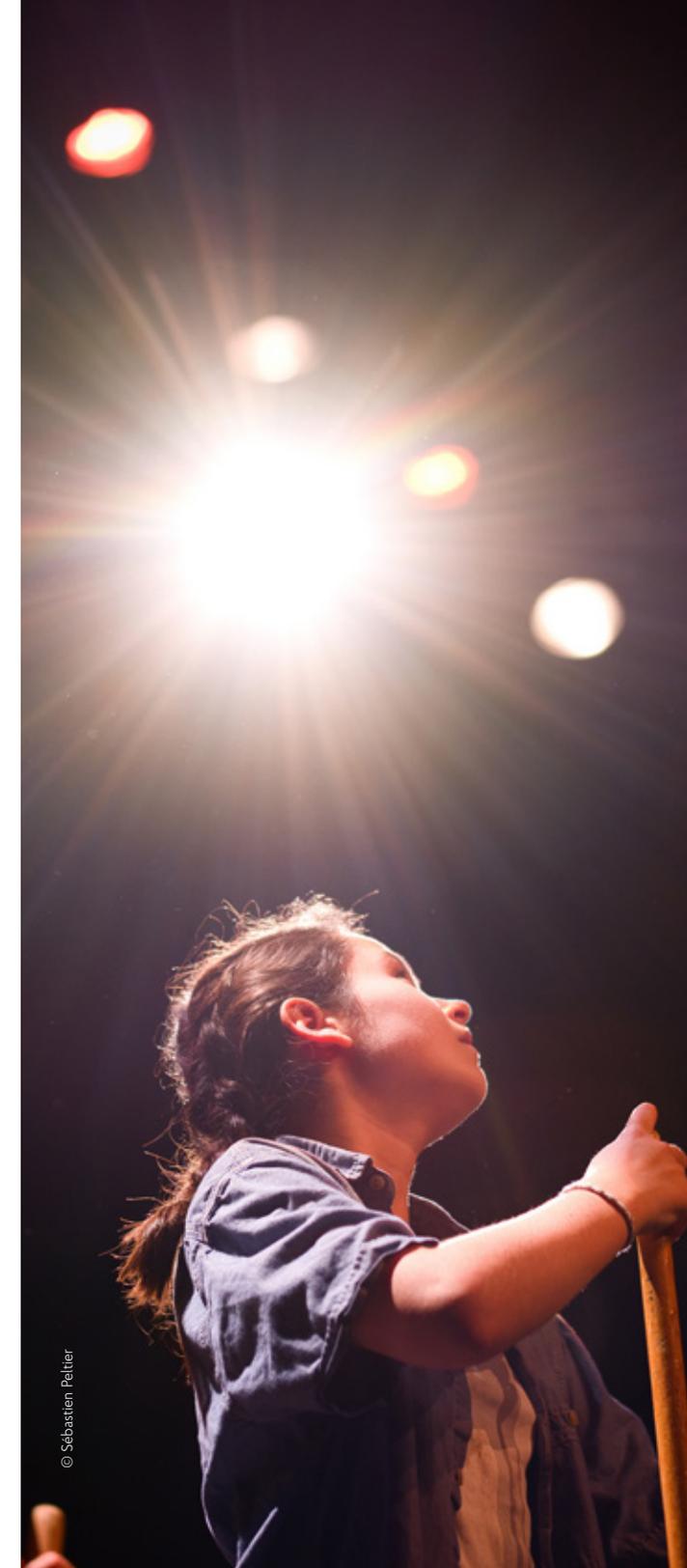
[relationspubliques@theatre-edwige-feuillere.fr](mailto:relationspubliques@theatre-edwige-feuillere.fr)

## **Pour organiser un projet spécifique au Pôle d'Excellence Voix d'enfants/Espace scénique :**

**Julie Moretto | Professeure chargée de mission**

**Pôle d'Excellence Voix d'enfants/Espace scénique**

[poleexcellence@theatre-edwige-feuillere.fr](mailto:poleexcellence@theatre-edwige-feuillere.fr)



# FORMATION DE JEUNES SPECTATEURS





© Vincent Arbelet



© Théâtre Edwige Feuillère

### L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

Un parcours de découverte et de sensibilisation créé sur mesure : venue des élèves au Théâtre, découverte d'un spectacle, visite du Théâtre, échanges avec les équipes artistiques à l'issue des représentations, ateliers...

### LES SÉANCES SCOLAIRES

Des représentations en journée.  
>>>> Dossiers disponibles sur demande.

### LYCÉENS ET APPRENTIS DU SPECTACLE VIVANT

Partenaire du dispositif Lycéens et apprentis au spectacle vivant, coordonné par Côté Cour, les élèves ont l'opportunité d'assister à une "forme théâtrale légère" dans leur salle de classe, de venir assister à un spectacle au Théâtre et de participer à un atelier de sensibilisation dirigé par des artistes ou des professionnels du spectacle vivant.



© Vincent Arbelet

## LE BUS DU THÉÂTRE

Sillonnant la Haute-Saône, le bus du Théâtre propose des spectacles et concerts de poches, hors les murs du Théâtre, dans les villages. Des séances scolaires sont organisées pour les écoles des villages.

# LE POLE D'EXCELLENCE VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE



**\* Découvrir, pratiquer, transmettre**



© Vincent Arbelet

**CHANTER EN CHŒUR**

Un projet voix et mouvement avec les enfants des écoles du département. Encadré par une équipe artistique professionnelle (chefs de chœur et chorégraphes.)



© Vincent Arbelet

**L' ÉCOLE DES ARTISTES**

Des artistes mènent un projet de création avec plusieurs classes au sein d'une même école, dans la continuité d'un projet avec le Pôle d'Excellence.



**LE POLE D'EXCELLENCE  
VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE**  
Découvrir, pratiquer, transmettre



**HORS TEMPS SCOLAIRE**

**L'ATELIER CHANT-DANSE-THEATRE**

**Une formation gratuite au Théâtre ouverte à tous les enfants et adolescents de 9 à 18 ans pour découvrir le chant, la danse et le théâtre.**

Encadrés par une équipe artistique professionnelle (metteur en scène, danseurs, chorégraphes, ...) les participants prennent part à une création artistique programmée dans le cadre du Mois Voix d'enfants/Espace scénique.

En savoir plus : <https://bit.ly/3yTqZYo>





© Vincent Arbelet

## **CLASSE À PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL**

**Création d'un parcours artistique et culturel  
au Collège Jacques Brel de Vesoul.**

2 à 3 heures de pratique artistique pluridisciplinaire chaque semaine intégrées dans l'emploi du temps des élèves. Les élèves sont encadrés par les enseignants et les artistes professionnels du Pôle d'Excellence. Grâce à ce parcours, les élèves ont accès à des spectacles, des rencontres avec les artistes et se produisent sur la scène du Théâtre dans le cadre du Mois Voix d'enfants/ Espace scénique.



© Vincent Arbelet

## **ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE**

Partenariat avec les établissements scolaires du second degré pour accompagner le travail des chœurs d'enfants dans la danse, la mise en mouvement, la mise en espace, ...

## \* TEMPS FORTS



© Vincent Arbelet

## MOIS VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE 15ème édition en 2024

Temps fort de la programmation, il permet chaque année à plus de 1000 enfants de se produire sur la scène du Théâtre, dans des conditions professionnelles.

L'ensemble des créations et productions sont présentées au public chaque année dans le cadre de quatre semaines de programmation, au mois de mai.

## LE POLE D'EXCELLENCE VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE Découvrir, pratiquer, transmettre



## RENCONTRE RÉGIONALE CHŒURS D'ENFANTS ET D'ADOLESCENTS

Une journée pour permettre aux chœurs d'enfants de la Région Bourgogne Franche-Comté d'échanger et de confronter leur pratique artistique pour découvrir de nouvelles approches et de nouveaux répertoires associant voix et mouvement.

## LE POLE D'EXCELLENCE VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE

Découvrir, pratiquer, transmettre



© Sébastien Peltier



© Yves Petit

### A DESTINATION DES ENSEIGNANTS

## UNE OFFRE DE FORMATION

- Un séminaire national PREAC (Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle) organisé tous les deux ans depuis mai 2023 à destination des formateurs de l'Éducation Nationale et de la Culture
- Des formations DCCE (Développement du Chant Choral à l'école) organisées depuis 2022 pour les enseignants et chefs de chœur
- Des formations spécifiques pour les enseignants engagés dans les projets du Pôle d'Excellence à travers les projets artistiques menés

En savoir plus : <https://bit.ly/3VzL9PX>

# LES SEMAINES ÉCOLE AU THÉÂTRE





## LES SEMAINES ÉCOLE AU THÉÂTRE

15ème édition en 2024

Ce dispositif permet aux élèves de se familiariser avec la structure du Théâtre et de découvrir l'envers du décor : organisation de visites du Théâtre, venues aux spectacles, rencontres avec des artistes...

Chaque saison, une dizaine d'établissements scolaires de Haute-Saône bénéficie de ce dispositif, ce qui amène plus de 350 élèves du département à participer à un projet de création artistique avec des artistes professionnels.

Le travail est mené par Christophe Vincent (metteur en scène), Catherine Clerc (comédienne) et Cécile Danjou (danseuse et chorégraphe).



# RÉSIDENCES TERRITORIALES





© Théâtre Edwige Feuillère

## RÉSIDENCES TERRITORIALES

Chaque année, trois résidences sont réparties sur le territoire haut-saônois, abordant trois disciplines différentes : le chant, la musique et le théâtre.

Dans ce cadre, les établissements scolaires participent, grâce à 60h d'intervention d'un artiste, à l'élaboration d'un projet artistique réunissant au moins trois classes.

Des temps de présentation/représentation sont prévus en fin d'année pour ces créations ainsi que des visites du Théâtre et la venue au spectacle pour les enfants.

# LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES PARTENAIRES DU THÉÂTRE



## **COLLÈGE JEAN MACE, Vesoul - Atelier Théâtre**

Chaque année, le Théâtre co-construit avec les enseignantes référentes de l'atelier Théâtre du Collège Jean Macé des projets de création sur-mesure, en lien avec des artistes de la saison. Les élèves viennent assister à des spectacles, bénéficient d'interventions de pratique avec des artistes professionnels dans leur établissement, rencontrent les équipes artistiques...



## **LYCÉE ÉDOUARD BELIN, Vesoul - Option Danse**

Un partenariat pérenne avec l'Option Danse du Lycée Belin s'est mis en place permettant ainsi aux élèves de bénéficier d'expériences artistiques : temps de pratique, stage, création, rencontre avec les oeuvres et les artistes. Chaque année les projets sont construits en lien avec la programmation artistique du Théâtre.



## **CFA AGRICOLE, Vesoul**

Initiation à la pratique théâtrale, travail de mise en scène, venue aux spectacles, visites du Théâtre, rencontre avec des artistes, ... Cette année, le metteur en scène Christophe Vincent intervient auprès des lycéens autour de la pratique de jeu d'acteur et de mise en scène en vue de la réalisation d'une web-série.



## **ÉCOLE PICASSO/RÊPES, Vesoul - Quartier prioritaire de la ville**

Mise en place d'interventions régulières avec la musicienne Aleta Wijtvliet. Des groupes d'enfants chanteurs sont constitués pour faire des « Livraisons de chansons », aux portes des habitants du quartier, sorte de mini-concerts à domicile.

# QUELQUES CHIFFRES...

## \* LE POLE D'EXCELLENCE VOIX D'ENFANTS/ESPACE SCENIQUE

En 2023/2024 :

**15 écoles et collèges**

sensibilisés

**900h**

de pratique artistique

**Plus de 30 artistes**

qui encadrent les projets et garantissent  
l'exigence artistique pour tous

**30 villages impactés**

par les actions du Pôle d'Excellence

**100 jours**

de mise à disposition de la scène du Théâtre

## \* LE MOIS VOIX D'ENFANTS/ ESPACE SCENIQUE

En 2023/2024 :

**9 créations**

**12 représentations**

au Théâtre

**9 représentations**

hors les murs

**Plus de 6000 spectateurs**

## \* LES SEMAINES ÉCOLE AU THÉÂTRE

En 2023/2024 :

**Plus de 250 enfants**

1 classe de lycée,

3 classes de collèges (de la 6ème à la 3ème)

6 classes d'écoles du département (CM1-  
CM2) qui participeront à ce dispositif

**30 heures**

d'interventions pour les collèges-lycées

**10 heures**

pour les écoles, réparties sur l'année avec les  
artistes associés et au sein des établissements  
scolaires.

**2 temps de répétitions**

sur la scène du Théâtre Edwige Feuillère

**1 représentation**

en Juin 2025 des enfants sur la scène  
du Théâtre Edwige Feuillère, accompagnée  
de musiciens professionnels (Jan Vanek).



# CONTACT

Théâtre Edwige Feuillère  
Scène conventionnée d'intérêt national  
Place Pierre Renet - 70000 Vesoul  
03 84 75 40 66 - [contact@theatre-edwige-feuillere.fr](mailto:contact@theatre-edwige-feuillere.fr)

**Pour organiser un projet en lien  
avec le Théâtre :**

**Carlotta Pernot**  
**Chargée des relations aux publics**  
[relationspubliques@theatre-edwige-feuillere.fr](mailto:relationspubliques@theatre-edwige-feuillere.fr)

**Pour organiser un projet spécifique  
au Pôle d'Excellence Voix d'enfants/Espace scénique :**

**Julie Moretto | Professeure chargée de mission**  
**Pôle d'Excellence Voix d'enfants/Espace scénique**  
[poledexcellence@theatre-edwige-feuillere.fr](mailto:poledexcellence@theatre-edwige-feuillere.fr)